



---

## *Frohe Festtage!*

---

## Vorwort:

Moin,

der Sommer ist vorbei, die Laternenzeit zu Ende und das Jahr endet in Kürze. Ich hoffe, Ihr habt oder hattet eine schöne Weihnachtsfeier in Eurem Verein und habt für das nächste Jahr viele tolle Projekte, Einsätze und Ausfahrten vor Euch. Berichtet darüber doch gerne in unserer nächsten Ausgabe.

Ich wünsche Euch schöne Festtage und einen tollen Jahreswechsel.

Eure Pedy



## Worte des Landeswartes:

Moin zusammen,

das Jahr neigt sich dem Ende zu und ich hoffe, dass Ihr eine erfolgreiche Saison beenden konntet.

Für mich waren aus meiner Sicht folgende Dinge sehr erfreulich: So konnten wir endlich wieder einen Übungsmorgen durchführen (mehr dazu im Bericht) und das LSO besteht weiter. Hierüber habe mich besonders gefreut. Mein großer Dank geht hier an ein 5-köpfiges Team, welches unermüdlich „gekämpft“ hat.

Schade dagegen war, dass wir nicht am Kinderfeste Laut und Luise teilnehmen konnten und das Weltkinderfest gar nicht mehr in seiner bisherigen Form stattfand. Die anstrengenden Termine mit Sitzungen und Hauptversammlungen waren natürlich auch mit von der Partie: DTB, MVSH und LMR wurden in Präsenz oder online besucht. Hier war vor allem der Austausch wichtig, aber auch das Wiedersehen mit guten Bekannten.

Zum Abschluss wünsche ich Euch allen eine besinnliche Weihnachtszeit und einen gesunden Start im neuem Jahr.

Euer Volker



## Inhaltsverzeichnis:

Vorwort	2
Worte des Landeswartes	2
<b>Topthema</b>	
„Kein“ Topthema	3
<b>Landesausschuss &amp; Gremien</b>	
LDT/JV	3
LSO	4
Torsten Schmidt	6
<b>Kurse &amp; Lehrgänge</b>	
Übungsmorgen	6
Überregionale Angebote	6
<b>Aus unseren Vereinen</b>	
SZ Tonndorf-Lohe	8
FF Bramfeld	9
Show- & Marchingband	10
Ahrenburger TSV	13
<b>Aus den Verbänden</b>	
BMCO - Amateurfonds	14
DTB – Musikkongress	14
LMR – Terminkalender	14
<b>Dit un dat</b>	
Flohmarkt	14
Trommelausbildersuche	15
<b>Termine</b>	16
<b>Ansprechpartner</b>	17
<b>Impressum</b>	18

## „Kein“ Topthema Von Petra Lück

Was macht man, wenn man kein Topthema hat? Was ist überhaupt ein Topthema? Brauchen wir ein Topthema? Was meint Ihr?

Wir können in der TPKinfo nur über Themen berichten, die entweder wir als Gemeinschaft zusammen oder Ihr als Mitglieder erlebt haben, erleben werdet oder bewegen. Eine Zeitung, ein Magazin, ein Vereinsblatt kann nur existieren, wenn sich alle beteiligen. Jeder Verein erlebt doch irgendwelche tollen Feiern, Ausfahrten, Auftritte oder andere Erlebnisse. Jeder Verein möchte – gerade in heutigen Zeiten – neue Mitglieder gewinnen. Jeder Verein erwartet irgendwie oder irgendwas von uns als LA/Vorstand. Aber wir können doch nur handeln, wenn wir von Euch „Input“ bekommen. Wir alle machen unsere Arbeit für Euch ehrenamtlich, wir machen das auch gerne, aber wir erwarten auch ein bisschen Mitarbeit von Euch. Und diese beginnt schon damit, dass man auf Emails von uns reagiert. Wenn jemand als Verein an einer Veranstaltung, einem Seminar oder einem Ausflug nicht teilnehmen will, kann oder möchte, dann gebt doch kurz eine Rückmeldung, gerne mit Grund, damit wir erkennen können, ob unsere Angebote überhaupt gewünscht sind. Beim diesjährigen Übungsmorgen hat sich lediglich ein Verein bei mir zurückgemeldet, dass er an dem Wochenende nicht kann. Damit haben sich insgesamt 7 Mitgliedsgemeinschaften (MG) zu dieser Fortbildung gemeldet. Ich sehe auf Instagram Ankündigungen für Konzerte unserer MGs, aber die Termine werden uns nicht vorab gemeldet, so dass wir sie hier in der Info veröffentlichen können. Auch bekommen wir keine Berichte darüber für die Infos. Ob Ankündigung, Rückblick, alles ist möglich. Manche Termine passen leider zeitlich nicht, da unsere Info nur 2 x im Jahr erscheint, aber die meisten von Euch wissen ihre Termine ja schon lange im Voraus oder es sind immer wiederkehrende Termine (z. B. Pfingstmontag, 1. Advent, Ostermontag...). Ich sehe sogar Plakate in Bahnhöfen, wo für bzw. mit unseren MG geworben wird. Gebt es doch einfach mal an uns weiter. Es ist doch toll, wenn man seine Erfolge und Erfahrungen teilen kann. Allen MGs, die sich hier regelmäßig beteiligen, möchte ich hiermit einmal meinen Dank aussprechen.

Also Jungs und Deerns, habt Ihr für die nächste Ausgabe vielleicht ein Topthema? Dann her damit 😊 Jeder Bericht mit und ohne Foto ist erwünscht. Wer Lust hat, darf auch gerne eine neue Rubrik ins Spiel bringen. Langenhorn hat hier diesmal zum Beispiel den Flohmarkt „geliefert“. Bitte beachtet, dass wir eventuell nicht jedes Foto abbilden können. Schickt uns Eure Berichte bitte als Word-Datei.

Lasst uns doch bitte nicht im Stich. Wir alle zusammen sind schließlich die TPK.

Landesausschuss & Gremien

## Die Jugendvollversammlung (JV) und die Landesdelegiertenversammlung (LDT) Von Petra Gerst

Am 29.06.2025 fand die alljährliche Jugendversammlung und die Landesdelegiertentagung im Haus des Sports statt.

Vertreten waren in diesem Jahr folgende Mitgliedsgemeinschaften: Jugendspielmanns- und Musikzug Langenhorn, Spielmanns- und Fanfarenzug Blau-Weiß Osdorf e.V., Spielmannszug des Ahrensburger TSV v. 1874 e.V., FC St. Pauli Pipes & Drums im Fußball-Club St. Pauli; Musikzüge der Freiwilligen Feuerwehr Hamburg und Spielmannszug der Turnerschaft Harburg.

Wie immer gab es einen regen Austausch unter den Anwesenden sowie einen Überblick über vergangene und geplante Aktivitäten sowie Lehrgänge.

Gewählt wurde wie folgt:

### **Jugendversammlung**

Landesjugendwart (für 1 Jahre): der Posten bleibt unbesetzt

Vertreter der Jugendlichen der ordentlichen Mitglieder (für 2 Jahre): der Posten bleibt unbesetzt

Ein Mitglied für Öffentlichkeitsarbeit (für 2 Jahre): der Posten bleibt unbesetzt

### **Landesdelegiertentagung**

Landeswart/in (für 2 Jahre): Volker Lück

Referent/in für Öffentlichkeitsarbeit (für 2 Jahre): Klaus Seidel

Referent/in für Lehrgänge (für 2 Jahre): der Posten bleibt unbesetzt

Referent/in für Spielmannsmusik (für 2 Jahr): Torsten Schmidt

Referent/in für Bläsermusik (für 2 Jahre): Tanja Behnken

Referent/in für Auftritte und Veranstaltungen (für 2 Jahre): Petra Lück

Rechnungsprüferin (für 2 Jahre): Maike Kassel

„Wie Ihr seht, sind einige Posten unbesetzt geblieben. Bitte horcht Euch doch in Euren Vereinen einmal um, ob es nicht noch jemanden gibt, der uns unterstützen möchte. Wenn die Arbeit auf viele Hände verteilt wird, bleibt sie überschaubar und lastet nicht nur auf den Schultern von denjenigen, die eh schon einen Posten besetzen.

Da vielfach auf der JV und LDT auch nur diejenigen anwesend sind, die in ihren eigenen Vereinen bereits mehr als genug zu tun haben, beißt sich hier die Katze gern in den Schwanz. Vielleicht können wir das zum kommenden Jahr einmal ändern? Jedes einzelne Mitglied (auch Fördermitglied) ist auf JV und LDT herzlich willkommen – Ihr alle bekommt die Einladungen dazu. Traut Euch doch gern einmal vorbeizuschauen. Je mehr Teilnehmer dabei sind, desto mehr Meinungen, Wünsche, Anregungen können wir aufnehmen und hinterher hoffentlich umsetzen.

Schaffen wir es, die Teilnehmerzahl im kommenden Jahr hochzuschrauben? Was meint Ihr? Seid Ihr dabei?“

## **Das LandesSpielleuteOrchester-Schnupperwochenende (LSO)**

Von Anika Janusch

Das Jahr 2025 markiert einen entscheidenden Meilenstein in der Geschichte des LSO. Es war ein Jahr, das tiefgreifende strukturelle Neuerungen mit sich brachte und uns alle dazu anspornte, unseren Fokus verstärkt auf die Gewinnung neuer Mitglieder zu legen.

Zu Beginn des Jahres versammelten wir uns in großer Runde, um gemeinsam die Weichen für die zukünftige Reise des LSO zu stellen. Nach dem schmerzlichen Verlust von Andreas hatte Marc die musikalische Leitung übernommen. Aus unterschiedlichen Gründen ist Marc von diesem Amt zurückgetreten. Für seinen unermüdlichen Einsatz in dieser herausfordernden Zeit gebührt ihm unser großer Dank. Manchmal lernt man erst im Nachhinein etwas wertzuschätzen, was zuvor selbstverständlich war. Danke Marc!

Doch aus allen Reihen schallte es entschlossen: Wir wollen weitermachen!

Um die Organisation des Jahres 2025 zu gewährleisten, wurde ein kommissarisches Team ins Leben gerufen. Die Aufgaben waren vielfältig: die Suche nach neuen Mitgliedern, aber auch die Klärung essentieller logistischer Fragen wie geeignete Orte für unsere Lehrgänge und ein neuer Platz für unser Instrumentarium.



Die Suche gestaltete sich nicht so einfach, wie wir gehofft hatten, aber durch unser gemeinsames Engagement konnten wir großartige Lösungen finden:

- Für unsere Lehrgänge haben wir durch Sven eine wunderbare Kooperation gefunden, die uns hervorragende Rahmenbedingungen bietet.
- Beim November-Lehrgang konnten wir einen neuen Platz für unsere Instrumente sichern. Auch hier geht ein großes Dankeschön an alle Helfer und Unterstützer für diese wichtige Bereitschaft.

Besonders erfreulich war, dass wir im Jahr 2025 neue Mitglieder in unseren Reihen begrüßen durften – eine großartige musikalische Bereicherung für das Orchester!

Ein weiterer wichtiger Schritt gelang uns im November. Die Organisation für das LSO konnte auf feste Schultern verteilt werden. Damit steht einem erfolgreichen Start ins das Jahr 2026 nichts mehr im Wege, und wir können mit voller Kraft durchstarten.

Ausblick auf 2026: Wir freuen uns auf unseren nächsten Lehrgang am 21. & 22. Februar 2026. Wir würden uns freuen, wenn auch DU Lust hast, unsere tolle Gruppe musikalisch zu unterstützen. Im Jahr 2026 wird es auch die Möglichkeit geben, uns bei einem kleinen Konzert zu hören, aber dazu zu einem späteren Zeitpunkt mehr.



Dein Platz ist noch leer....

## Der LA hat Verstärkung bekommen – Torsten Schmidt stellt sich vor

Von Torsten Schmidt



Hallo, im Alter von 12 Jahren habe ich mit der Spielmannszugmusik in meinem Heimatort Reinbek angefangen. Damals waren wir fast 100 Spielleute und konnten drei Züge stellen, das waren die goldenen 70er Jahre. Nebenbei habe ich auch Fußball gespielt und musste mich dann entscheiden, ob ich Fußball oder Musik machen möchte. Ich habe mich dann für die Musik entschieden. Ein Jahr war ich zwischendurch bei der TSG, danach bin ich aber wieder nach Reinbek gewechselt. Wegen der Liebe bin ich dann nach Bargteheide gezogen und bin dann dort in den Spielmannszug eingetreten. Dort war ich drei bis vier Jahre. Aufgrund einer Streitigkeit mit dem musikalischen Leiter bin ich dann aber ausgetreten und habe erst einmal keine Musik mehr gemacht. Als in Bargteheide ein Musikfest anstand, habe ich den Ahrensburger Spielmannszug gesehen. Ich bin dann zu deren Übungsabend gegangen und bis heute geblieben. Und seit diesem Jahr bin ich nun Euer Referent für Spielmannsmusik und freue mich auf die Aufgabe. Euer Torsten

Kurse & Lehrgänge

## Übungsmorgen 2025 Von Petra Lück

Traditionen muss man auch mal brechen.... Und so fand der Übungsmorgen in diesem Jahr erstmals nicht in den Sommerferien statt, sondern in den Herbstferien. Dies lag aber nur daran, dass wir in diesem Jahr einfach keinen Termin im Sommer fanden. So trafen wir uns also am 26.10.2025 in der Feuerwehrrakademie Hamburg, um gemeinsam vier schöne musikalische Stunden zu verbringen. Insgesamt waren wir 29 Musiker aus 6 Mitgliedsgemeinschaften (Spielmannszug Ahrensburg, Spielmanns- und Fanfarenzug Blau Weiß Osdorf, Musikzug der Freiwilligen Feuerwehr Hummelsbüttel, Spielmannszug Turnerschaft Harburg, Spielmannszug Tonndorf-Lohe und Show- und Marchingband 2000) und zwei Gastvereinen (Schützenspielmannszug Rönneburg und Spielmannszug Ratzeburg). Klaus Seidel und Volker Lück übernahmen wieder die musikalische Leitung. Hierzu gehörte natürlich auch, dass die beiden die Stücke aussuchten und entsprechend umschreiben mussten, denn es mussten die Noten ja so geschrieben sein, dass Blasmusik- und Spielmannszugstimmen zusammenpassten. Gestartet haben wir den Tag mit Timber. Timber ist ein sehr bekanntes Lied vom Us-amerikanischen Rapper Pitbul. Danach ging es mit dem Computerspiel Tetris aus den 80er Jahren weiter. Nein, wir haben nicht gedaddelt und einen Gewinner ermittelt, sondern wir haben das Stück Korobeinkiki gespielt. Jeder der Tetris kennt, kennt auch diese Melodie... Danach gab es noch die Stücke Mr. Sandman und Karneval i Oslo. Letzteres kennen die meisten von Euch vermutlich aus der Werbung für einen Schokoriegel mit Karamellschicht 😊 Am Ende waren vielleicht nicht alle Stücke fehlerfrei, aber man konnte jedes einzelne Stück sehr gut erkennen und anhören. Wir alle hatten einen schönen Vormittag und freuen uns schon auf den nächsten Übungsmorgen im Sommer 2026. Vielen Dank hier noch einmal an die ganzen Spender von Kuchen und Naschis.



## Fortbildungen/Seminare/Workshops - überregional

Bitte denkt daran, dass Ihr auch Fortbildungen bei anderen Einrichtungen und Nachbarverbänden belegen könnt.

Die Bremer haben uns gerade zu ihrem Landeslehrgang eingeladen. Dieser findet vom 29.01.2026 bis 01.02.2026 in der Turner-Musik-Akademie in Altgandersheim statt. Die Kosten liegen bei 190,00 Euro. Meldet Euch gerne an.

Aber auch der MVSH, die SHTV, der NTB, die TMA selbst, der DTB, die HSB etc. haben tolle und interessante Angebote für uns.

In der heutigen Zeit werden leider viele Angebote nicht angenommen oder nur schlecht belegt, so dass es häufig zu Absagen kommen muss. Wir alle sind froh, wenn die angebotenen Lehrgänge stattfinden können. So haben wir ja bereits seit ein paar Jahren eine Kooperation mit dem Kreisverband Pinneberg vom MVSH, in dem wir im Wechsel die Leistungslehrgänge anbieten. Im Jahr 2026 wird Pinneberg wieder der Ausrichter sein. Die Termine sind 28.02.2026 – 01.03.2026, 07.03.2026 – 08.03.2026 und 21.03.2026 – 22.03.2026. Die Lehrgangsstätte wird vermutlich in Hörnerkirchen sein. Näheres dazu erfahrt Ihr, wenn uns die Ausschreibung vorliegt.



## Happy Birthday, Spielmannszug Tonndorf-Lohe

Von Stefanie Hamann

„Es lösen sich gerade jede Menge Musikvereine auf, und Du willst einen Spielmannszug gründen??“ So oder so ähnlich begann der Überlieferung nach vor gut fünf Jahren ein Gespräch unserer Chefin Sabrina mit einem höherrangigen Mitglied der TPK. Und ja – eigentlich hatte er ja Recht! Nachwuchsprobleme, Begeisterung von Kindern und Jugendlichen für Musik, Engagement in Vereinen – ich denke, viele werden jetzt zustimmend nicken.

Aber was nützen alle sachlichen Argumente, wenn jemand eine Idee, ein Plan, eine Vision hat – wie auch immer man das nennen will? Und so wurde vor fünf Jahren, im Februar, der Spielmannszug Tonndorf-Lohe gegründet!

Mit zwölf Personen in der Erstbesetzung, stand es zunächst unter keinem guten Stern. Gerade einmal konnte man sich zum Üben treffen, dann legte ein Virus die Welt erstmal still. Gemeinsames Üben wurde durch Videosessions, Auftritte durch Online-Challenges ersetzt – aus der Not eine Tugend machen, würde hier wohl als Sprichwort passen.

Doch danach – das kann man wohl nur mit „Rasanter Aufstieg“ beschreiben. Ich will Euch aber nicht mit zu vielen Zahlen langweilen – nur so viel: Heute zählen wir sage und schreibe 35 Mitglieder – davon knapp die Hälfte Kinder und Jugendliche – und sind nicht selten auch mit über 25 Musikern auf der Straße unterwegs. Laternenumzüge, Schützenfeste, Kinderfeste, Weihnachtskonzerte und natürlich Karneval – wir sind das ganze Jahr über dabei!

Jetzt am Jahresende blicken wir stolz zurück auf fünf tolle Jahre, und freuen uns schon auf unser Zehnjähriges – dann wird auf jeden Fall groß gefeiert! Hierzu hat jeder Einzelne von uns mit beigetragen mit Engagement, Begeisterung und der Liebe zur Musik. In dem Sinne nochmal herzlichen Glückwunsch zum Jubiläum!





## Übungswochenende in Rotenburg – Musik, Gemeinschaft und Vorfreude auf das Adventskonzert

Von Sandra Pannier

Vom 24. bis 26. Oktober 2025 machte sich das Musikkorps der FF Bramfeld auf den Weg nach Rotenburg an der Wümme, um in der örtlichen Jugendherberge ein intensives Übungswochenende zu verbringen. Drei Tage lang standen Musik, Gemeinschaft und die Vorbereitung auf das große Highlight zum Jahresende – das Adventskonzert am 7. Dezember 2025 in der Hauptkirche St. Petri – im Mittelpunkt.

In konzentrierten Register- und Gesamtproben, die hauptsächlich von unserem neuen Dirigenten Uwe Ehrenberg geleitet wurden, wurde fleißig am aktuellen Repertoire gefeilt, Übergänge ausgetestet und an Klang und Zusammenspiel gearbeitet. Trotz des intensiven Programms kam auch das Miteinander nicht zu kurz. Die gemeinsame Zeit zwischen den Proben – besonders an den gemütlichen Abenden – wurde für Austausch, Lachen und geselliges Beisammensein genutzt und trug spürbar zum guten Gemeinschaftsgefühl bei.

Die Verpflegung in der Jugendherberge: fleischarm, aber ausgesprochen lecker – genau das Richtige, um Energie für lange Probenstage zu tanken.

Ein emotionaler Höhepunkt des Wochenendes war die Verleihung weiterer Urkunden an langjährige Mitglieder am Samstagabend!



Geehrt wurden für ihre jahrelange Treue zum Musikkorps – auch schon im Juni 2025 bei der Jubiläumsfeier zum 115-jährigen Bestehen des Orchesters:



Da kommen einige Jahre zusammen !

10 Jahre:

Karin Kappe, Simone Kuhlmann, Dirk Lingenberg, Rainer Müller, Tobias Schwen

25 Jahre:

Christine Kirchner-Meier

30 Jahre:

Sandra Pannier, Steffen Schmidt, Manfred Schwarz

40 Jahre:

Angelika Beck, Gerd Pannier, Anke Wendt, Uta Hanich

25 Jahre Vorstandsarbeit:

Gerd Pannier

ein herzliches Dankeschön an dieser Stelle für euren Einsatz!

Am Sonntag ging es mit vielen neuen musikalischen Impulsen und großer Vorfreude wieder nach Hause. Das Übungswochenende hat uns nicht nur musikalisch weitergebracht, sondern auch den Teamgeist gestärkt – beste Voraussetzungen für ein stimmungsvolles Adventskonzert in der Hauptkirche St. Petri am 07.12.2025. Wir freuen uns schon jetzt

darauf, die erarbeiteten Stücke dort präsentieren zu dürfen.

# Jahresrückblick 2025 – Show- & Marchingband 2000 Barsbüttel

Von Jacqueline Schönhoff

Das Jahr 2025 neigt sich dem Ende und war für unsere Show- & Marchingband ein Jahr voller Musik, Fleiß und gemeinsamer Momente. Mit viel Engagement, Leidenschaft und Herzblut haben unsere Mitglieder erneut bewiesen, wie lebendig, modern und vielseitig unser Verein in Barsbüttel sein kann.

Das musikalische Jahr begann für uns mit dem ersten Musiktraining 2025 am 10. Januar, bei dem wir locker die Weihnachtszeit und den Jahreswechsel abgeschüttelt haben und unsere Standardstücke wieder in die Gedächtnisse gerufen haben. Musikalisch sollte dieses Jahr nicht viel verändert werden, sodass wir uns intensiver mit dem bereits Gelernten auseinandersetzen konnten. An zwei langen Trainingstagen im Mai studierten wir so lediglich ein neues Stück ein und nahmen es in unser Repertoire für die Saison auf. Dafür haben wir uns für ein paar unserer Stücke wieder ein wenig Bewegung für die Straße ausgedacht. So konnten wir beispielsweise bei Zumba unseren Zuschauern nicht nur etwas für die Ohren, sondern auch fürs Auge bieten. Im Jahr 2025 durften wir insgesamt 32mal öffentlich auftreten, wovon 21 Laternenumzüge die Kinder mit strahlenden Laternen musikalisch begleitet haben. Zu den wichtigsten und größten Auftritten zählten in diesem Jahr der Volksfestumzug in Lübeck und der Erntedankumzug in Kirchwerder. Unser absolutes Highlight sollte allerdings ein ganz anderer Auftritt werden. So haben die Sea Devils Hamburg angefragt, ob wir sie bei ihrem Spiel im Volksparkstadion unterstützen können, was wir natürlich gerne gemacht hätten. Einige von euch haben vielleicht auch die Werbung auf den Social-Media-Kanälen für diesen Auftritt von uns gesehen.



Aufgrund des nicht bespielbaren Rasens im Volksparkstadion und die damit verbundene Verlegung des Spiels ins Hoheluft Stadion, wurde unser Auftritt seitens des Auftraggebers leider abgesagt. Grund hierfür sind Erfahrungen der Sea Devils mit der umliegenden Nachbarschaft, die sich bereits in der Vergangenheit durch Musik und Fangesänge gestört fühlten. Ganz ohne Highlights sollte dieses Jahr allerdings nicht zu Ende gehen. So wurden wir aufgrund unserer Werbung



für das Spiel der Sea Devils von einem ganz anderen Footballverein gefunden: den New Yorker Lions aus Braunschweig – und so konnten wir ganz im amerikanischen Stil erste Footballluft im Stadion schnuppern. Halftime is Partytime ☺ Hier ein kleiner Einblick von einigen unsere U20: „Wir sind alle relativ früh aufgestanden und haben uns auf dem Weg zu unserem Treffpunkt an der Erich-Kästner-Schule in Barsbüttel gemacht. An der Schule angekommen, hat bereits ein Reisebus auf uns gewartet. Bevor wir eingestiegen sind, hatten wir alle noch ein wenig Zeit zum Quatschen. Als alle da waren und wir in den Bus eingestiegen sind, ging es auch schon los. Die Busfahrt über haben wir uns die Zeit mit Reden, Musik hören oder dem Genießen der Aussicht auf der Autobahn vertrieben (wow :P). Angekommen am Eintracht Stadion in Braunschweig war alles sehr genau geplant. Jakob und ich (Devin) waren sehr aufgeregt, weil es bisher unser größter Auftritt war. Wir haben unsere Instrumente ausgeladen und uns warm gespielt. Danach sind wir in Einer-Reihe zum Stadion gegangen und haben an verschiedenen Standorten jeweils ein paar Lieder gespielt, bevor wir dann ins Stadion marschierten und vor der Tribüne gespielt haben. Die Maskottchen der Lions, zwei Löwen, haben mit uns zusammen die Menge unterhalten. Die Stimmung war sehr gut. Die beiden Maskottchen haben kleine Footballs und T-Shirts in die Menge geworfen. Für die Stadionshow sind wir dann aufs Spielfeld gelaufen, wo wir ein paar Stücke gespielt haben. Bevor das Spiel los ging, sind einige Spieler mit Fallschirmen aus dem Flugzeug gesprungen und auf dem Spielfeld gelandet – das war wirklich cool anzusehen. Es gab auch ein paar Tanzgruppen, die die Menge unterhalten haben. Für das Spiel haben wir dann auf der Tribüne Platz genommen und bei jedem Touchdown der New Yorker Lions „Sweet Caroline“ angestimmt. Die New Yorker Lions haben das Spiel dann auch gewonnen. Nach dem Spiel sind wir dann wieder zurück zu unserem Reisebus, haben die Instrumente verladen und sind die Heimreise angetreten. Zurück in Barsbüttel haben wir uns dann alle gemeinsam noch etwas bei McDonalds zu essen geholt. Auch wenn der Tag sehr lang war, wir alle früh aufstehen mussten und es anstrengend war, war es ein sehr aufregender und schöner Tag. Wir denken, es hatten alle Spaß und wir würden es gerne noch einmal machen! (Emely, Devin und Jakob)

Im Jahr 2025 können wir auf 38 Mitglieder stolz sein, wovon 28 unserem aktiven Zug angehören und 10 unseren Verein passiv unterstützen. Glücklicherweise müssen wir dieses Jahr auf keine Mitglieder verzichten, sondern konnten insgesamt 8 neue Mitglieder begrüßen. So freuen wir uns, dass wir voraussichtlich in der nächsten Saison unsere Glockenspiele wieder besetzen können und Verstärkung in der Drumline bekommen haben. Unser Training fand wie gewohnt freitags in der Erich-Kästner-Schule von 18.00 Uhr bis 20.00 Uhr in Barsbüttel statt, ergänzt durch zwei längere Intensivprobenstage (Freitag und Samstag) im Mai. Die stetige Verbesserung unserer musikalischen Qualität ist nicht zuletzt der engagierten Arbeit unseres musikalischen Leiters Jannik Bromme und der Unterstützung verschiedener ausbildender Mitglieder wie Stefan Schönhoff (Drumline) zu verdanken.

Auch abseits der Bühne gab es 2025 viel zu tun. So haben sich einige unserer Mitglieder aktiv mit der Beschaffung einer neuen Drumline und damit der Ablösung der in die Jahre gekommenen Trommeln beschäftigt. Somit konnten wir bereits in dieser Saison mit neuen Instrumenten im Percussionbereich auftreten.

In diesem Jahr mussten wir leider auf das traditionelle Abschlussgrillen vor den Sommerferien verzichten. Leider ließ sich hierfür kein geeigneter Ort und Termin finden. Ersetzt haben wir dieses allerdings bei einem vorgezogenen Saisonende bei Fabian mit warmen Getränken am wärmenden Feuer. Ausklingenlassen werden das Jahr bei unserer Weihnachtsfeier am 21.12. mit einem gemeinschaftlichen Weihnachtsbrunch. Diese Momente stärken den Zusammenhalt, der unsere Band ausmacht!

Das kommende Jahr soll und darf natürlich nicht langweiliger werden, wie das, was sich gerade dem Ende neigt. Somit haben wir bereits jetzt spannende Projekte und Auftritte in der Planung. Für das Jahr 2026 planen wir die Ausrichtung der Auftritte auf mehrere größere Events (lasst euch überraschen ☺) Auch musikalisch soll mehr passieren als dieses Jahr. So haben wir unsere Auswahl für die Änderungen an

unserem Repertoire bereits festgelegt. Verraten können wir an dieser Stelle natürlich noch nichts, das verdirbt die Überraschung.

Und ein weiteres Ziel soll nächstes Jahr erreicht werden, mit dem wir (wer unsere Historie ein wenig verfolgt) schon viel zu spät dran sind. Denn eigentlich waren wir bemüht, unsere Uniform alle 10 Jahre zu erneuern und zu modernisieren. Und so ist unsere jetzige Uniform leider auch schon wieder in die Jahre gekommen. Die Ersatzbeschaffung ist leider nicht mehr möglich und so fällt es uns zunehmend schwerer neue Mitglieder passend einzukleiden und somit modern und einheitlich aufzutreten. Hierfür brauchen wir eure Unterstützung!



# *Spendenauftrag* **FÜR UNSERE NEUE UNIFORM**

**Wir brauchen eure Unterstützung!**  
Damit wir unsere neuen Mitglieder einkleiden und wir unsere in die Jahre gekommenen Uniformen ersetzen können, benötigen wir 10.000 Euro.

**Jeder Beitrag – groß oder klein – bringt uns diesem Ziel ein Stück näher!**

**Gemeinsam lassen wir unsere Band weiter glänzen!**

 DE11 2135 2240 0179 0339 23    Verwendungszweck: Unterstützung

 [www.marchingband2000.de](http://www.marchingband2000.de)



## 200 Jahre Ehlers – das muss gefeiert werden Von Petra Gerst

Wenn die „Ehlers’schen“ feiern, dann ist der Ahrensburger Spielmannszug dabei – das haben wir schon vor fünf Jahren berichtet, als wir Walters 70. Geburtstag begleiten durften ([TPKinfo 48-2020.pdf](#)). Nun gab es 200 Jahre zu feiern: Gisela und Walter hatten jeweils 75. Geburtstag und zusätzlich auch noch goldene Hochzeit (50 Jahre). Und wie immer, wenn alle Ahrensburger Spielmöpse eingeladen sind, wird an einem gemeinsamen Geschenk ausgiebig gebastelt. Nach 4-stündigem Bastelmarathon hatten wir unsere Version des Nord-Ostsee-Kanals hergestellt. In einem unbedachten Moment hatte Walter einmal die Idee geäußert, eine Kanalfahrt wäre doch auch eine schöne Sache – das ließ sich natürlich wunderbar darstellen.



Wie vor fünf Jahren bekamen die beiden dann auch ein gemeinsames Ständchen von den Spielleuten sowie dem Großhansdorfer Feuerwehrorchester – und spätestens bei „Alte Kameraden“ kullerte das ein oder andere Tränchen (nicht nur bei den Jubilaren...). Zur Geschenkübergabe gab es dann noch das übliche selbstgedichtete Lied – dieses Mal zur Melodie von „Schleswig-Holstein meerumschlungen“. Wie immer konnten wir erfolgreich darstellen, dass wir kein „Sing“mannszug sind, sondern ein „Spiel“mannszug. Man könnte sagen: Schuster bleib bei Deinen Leisten, aber es bringt einfach immer zu viel Spaß. Es spielte noch die Fidel-Schrum-Kapelle mit Schellenkranz, Teufelsgeige, Waschbrett und Akkordeon und den Rest des Tages durften wir uns durch das Buffet von Axel Strehl schlemmen ([Restaurant Strehl](#)). Ein ganz toller Tag, für den wir uns auch auf diese Weise nochmals sehr, sehr herzlich bei Gisela und Walter bedanken möchten! Ihr seid großartig!



## BMCO – Bewerbungsfrist für Amateurmusikfonds ist gestartet

Amateurmusikisierende können sich ab sofort wieder für eine Förderung aus dem Amateurmusikfonds bewerben. Gefördert werden mit Mitteln des Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien herausragende und innovative Projekte der Amateurmusik. Das Programm unterstützt insbesondere Projekte, die „Teilhabe leben und Vielfalt stärken“, also jene, die nachhaltig angelegt sind, Strukturen stärken, Kooperationen eingehen und der Amateurmusik mehr Sichtbarkeit in der Gesellschaft verschaffen.

Eine Antragstellung ist ab dem 17. November 2025 möglich. Alle Antragsbedingungen finden Sie in der Ausschreibung. Anträge können bis zum 02.02.2026 gestellt werden. Gefördert werden nur Projekte, die nach dem 01.06.2026 beginnen. Weitere Infos hierzu erhaltet Ihr auf <https://bundemusikverband.de/amateurmusikfonds-4/>

## DTB-Turnermusik – DTB-Musikkongress

Vom 28. Februar bis 1. März 2026 wird der nächste DTB-Musikkongress in Frankfurt am Main stattfinden. Bitte merkt Euch den Termin für ein Wochenende mit Vorträgen, Seminaren und Workshops vor. Weitere Infos erhaltet Ihr über <https://www.dtb.de/turnermusik/termine>

## LMR-Hamburg – Terminkalender

Die TPK-Hamburg ist Mitglied im Landesmusikrat Hamburg (LMR). Dieser gibt uns die Möglichkeit unsere und somit auch Eure Termine im Eventkalender des LMR einzustellen. Weitere Infos erhaltet Ihr über <https://www.lmr-hh.de/aktuelles/#termine>

Dit und Dat

## Musikflohmarkt Von Maïke Kassel

Wir vom Jugendspielmannszug Langenhorn müssen uns von Instrumentenzubehör trennen. Vielleicht hat ja jemand von Euch Interesse an diesem Trommelwagen. Bei Interesse kontaktiert uns gerne über 0179/20 65 904 oder [info@spielmannszug-langenhorn.de](mailto:info@spielmannszug-langenhorn.de). Der Preis ist verhandelbar.



### **Marsch-Trommelwagen** von lefima für die Große Trommel

- verwendbar als Ständer und als Wagen
- zum Schieben und Ziehen
- für Trommeln bis 28" Zoll
- 50 cm rutschfeste Auflage
- stufenlos verstellbar
- Farbe schwarz
- neu und unbenutzt
- VB 450,00 Euro (Neupreis 555,00 Euro)



## **Trommelausbilder dringend gesucht** Von Maike Kassel

Wir brauchen Hilfe bei der Ausbildung unserer Trommelfanfänger an der Snare. Wir üben jeden Dienstag von 17.00 Uhr bis 20.00 Uhr in der Schule Foorthkamp 36, 22417 Hamburg im Theaterraum des Fachhauses. Du musst kein ausgebildeter Ausbilder sein, es würde uns reichen, wenn Du es unseren Anfängern verständlich erklären und zeigen kannst. Einen guten Umgang mit Kindern und entsprechende Geduld setzen wir natürlich voraus. Wir würden Dich zwei Mal im Monat benötigen, dafür würden wir Dir eine Aufwandsentschädigung von 25,00 €/Std. zahlen.

Wenn Du Interesse hast, melde Dich gerne unter 0179/20 65 94 04 oder [maikekassel188@gmail.com](mailto:maikekassel188@gmail.com) oder schau einfach an einem Dienstag mal bei uns vorbei. Wir würden uns sehr freuen! Euer JSZ Langenhorn



	Wann	Was	Wo	Inkl. Übernachtung
	25.01.2026, 14.00 Uhr bis 17.00 Uhr	Neujahrsempfang		nein
	21.02.2026 – 22.02.2026	LSO-Probe	Grundschule Nenndorf	
	28.02.2026 – 01.03.2026 + 07.03.2026 – 08.03.2026 + 21.03.2026 – 22.03.2026	Leistungslehrgänge	Voraussichtlich Hörnerkirchen	
	26.04.2026 11.00 Uhr	Jugendvollversammlung (Termin kann sich evtl. noch ändern)	Haus des Sports	nein
	26.04.2026 13.00 Uhr	LDT (Termin kann sich evtl. noch ändern)	Haus des Sports	nein
	26.07.2026	Übungsmorgen	n. n.	
	14.11.2026 – 15.11.2026	LSO-Probe	Noch offen	

**Andere Veranstalter:**

	29.01.2026 – 01.02.2026	Landeslehrgang Bremen 2026 (Hamburg ist herzlich eingeladen)	TMA – Bad Gandersheim	ja
	30.01.2026 – 03.02.2026	D1-, D2- und D3-Lehrgang des NTB	Rotenburg/Wümme	
	31.01.2026, 17.00 Uhr	Konzert Nordic Flutes – Projektensemble vom MVSH e.V.	Ev.-luth. Bugenhagen Kirche Lütjenburger Straße 7 24148 Kiel	
	07.03.2026,	MaD (Mallets und Drums) – Konzert	Theater des Kurhauses Bad Bramstedt	
	18.04.2026, 19.00 Uhr	Konzert des LODS – Das Flötenorchester (MVSH)	Stadthalle Neumünster Kleinflecken 1 24534 Neumünster	
	16.05.2026	30 Jahre Musikzug Halstenbek	Halstenbek	
	17.05.2026, 15.00 Uhr	Konzert des Landesfeuerwehrorchesters Hamburg – Gast: LandesSpielleute Orchester Hamburg der TPK	Körber Haus Holzhude 1 21029 Hamburg	
	02.07.-2026 – 05.07.2026	Rastedter Musiktage European Music Contest	Rastede	
	02.07.2026 – 05.07.2026	Dänische Meisterschaften (DM for bygarder)	Skive/Dänemark	
	Juli/August 2026 (mehrere Wochenenden)	WMC Kerkrade	Kerkrade/Niederlande	
	04.09.2026 – 06.09.2026	EURO Musiktage Bösel	Bösel	
	11.09.2026 – 13.09.2026	Internationales Blasmusikfestival der Jugend Europas	Bad Orb	
	19.09.2026	Konzert 60 Jahre Jugendspielmanszug Melbeck	Melbeck	



## Ihre/ Eure Ansprechpartner/innen in der TPK

Landeswart  
Volker Lück  
landeswart@tpk-hamburg.de



Landesjugendwart  
Zurzeit nicht besetzt



Finanzreferentin  
Petra Wünkhaus  
finanzen@tpk-hamburg.de



Referentin für Schriftführung  
Petra Gerst  
schriftfuehrung@tpk-hamburg.de



Referentin für Auftritte und  
Veranstaltungen  
Petra Lück  
veranstaltungen@tpk-hamburg.de



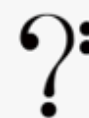
Referentin für Bläsermusik  
Tanja Behnken  
blaesermusik@tpk-hamburg.de



Referent für  
Öffentlichkeitsarbeit  
Klaus Seidel  
pr@tpk-hamburg.de



Referent/in für Lehrgänge  
Zurzeit nicht besetzt



Referent/in für  
Spielmannsmusik  
Torsten Schmidt  
spieleute@tpk-hamburg.de



### Herausgeber



Trommler- und Pfeiferkorps-Vereinigung  
Gross-Hamburg von 1920 im VTF e.V.  
Referat für Öffentlichkeitsarbeit

Petra Lück  
c/o Volker Lück  
Sülldorfer Landstraße 38  
22589 Hamburg

Tel.: 0175 / 568 37 05  
landeswart@tpk-hamburg.de  
www.tpk-hamburg.de

### Verband



Verband für Turnen und Freizeit e.V.

Schäferkampsallee 1  
20357 Hamburg

Tel.: +49 40 41 908 - 237  
Fax: +49 40 41 908 - 202  
info@vtf-hamburg.de  
www.vtf-hamburg.de

## Folgst Du uns schon?



## Hier könnte Ihre Werbung stehen:



Sollten Sie Interesse haben, wenden Sie sich bitte an [PR@tpk-hamburg.de](mailto:PR@tpk-hamburg.de).

**Die nächste Ausgabe  
erscheint im Juli 2026.**

**Einsendeschluss für Eure  
Beiträge und Leserbriefe  
ist der 30.06.2026.**

### IMPRESSUM

TPKInfo - Das Online-Magazin

#### HERAUSGEBER

Trommler- und Pfeiferkorps-Vereinigung  
Gross-Hamburg von 1920 im VTF e.V.  
Vertreten durch den Vorstand Volker Lück,  
Marc-André Owczarzewicz, Peter Dwinger,  
Petra Wümkhaus

#### POSTANSCHRIFT

Trommler- und Pfeiferkorps-Vereinigung  
Gross-Hamburg von 1920 im VTF e.V.  
c/o Volker Lück Sülldorfer Landstraße 38,  
22589 Hamburg, Telefon: 0175 / 568 37 05  
E-Mail: landeswart@tpk-hamburg.de

Web: [www.tpk-hamburg.de](http://www.tpk-hamburg.de) Registergericht:  
AG Hamburg Registernummer: VR 22848

Inhaltlich Verantwortlicher gemäß §§ 5  
TMG, 55 Abs. 2 RStV: Volker Lück

#### REDAKTION

Referat für Öffentlichkeitsarbeit Klaus  
Seidel

ERSCHEINUNGSWEISE 2x jährlich

#### HAFTUNG

Für die in dieser TPKInfo verfügbaren  
Inhalte ist die TPK Hamburg verantwortlich.  
Trotz sorgfältiger inhaltlicher Kontrolle  
übernehmen wir keine Haftung für die  
Inhalte externer Links. Für den Inhalt der  
verlinkten Seiten sind ausschließlich deren  
Betreiber verantwortlich.

Für eingesandte Beiträge und Fotos wird  
keine Haftung übernommen. Die Redaktion  
behält sich vor, Beiträge sinngemäß zu  
kürzen. Eine Verpflichtung zum Abdruck  
eingesandter Manuskripte besteht nicht.

#### RECHTSHINWEIS

Das Magazin ist in der Zusammenstellung  
und seinen Teilen urheberrechtlich  
geschützt. Jede Nutzung in anderen als den  
gesetzlich zugelassenen Fällen ist unzulässig  
und strafbar. Das gilt insbesondere für die  
nicht vorher schriftlich genehmigte  
Vervielfältigung, Verarbeitung, Bearbeitung  
und Umgestaltung sowie die Verbreitung  
und öffentliche Zugänglichmachung.